

Tous les Films du Festival 2008

La légende du blason

Réalisation : les enfants de l'école de Mormoiron, dans un atelier encadré par Gilles Ribstein
Production : Conseil Régional, Conseil Général, Mairie de Mormoiron, l'Association Cinambule
Film d'animation - durée : 15 minutes

A partir d'une légende sur Mormoiron écrite par la classe de CMI de Madame Sabine Constantin, tous les enfants de l'école ont participé à la réalisation d'un film d'animation en papier découpé.

Locataires de Kim Ki Duk

Corée du sud, 2004, 1h30 - Drame - Tous publics

Tae-suk s'est fait une spécialité du squat des maisons inhabitées, sans jamais rien y voler ni dégrader. C'est ainsi qu'il rencontre Sun-houa, une femme maltraitée par son mari. Dès lors, unis par un lien puissant qui semble les confondre, le couple va partager de squat en squat la solitude qui les caractérise.

Les parapluies de Cherbourg de Jacques Demy

Français, 1963, 1h23 - Musical - Tous publics

1957. Geneviève et sa mère tiennent un magasin de parapluies à Cherbourg. Guy, le fiancé de Geneviève, reçoit sa feuille de route et part pour l'Algérie. Enceinte et sans nouvelles de Guy depuis plusieurs mois, Geneviève accepte d'épouser Roland, un diamantaire. Deux ans plus tard, Guy revient à Cherbourg mais Geneviève n'y vit plus...

Heureux qui comme Ulysse d'Henri Colpi

Français, 1969, 1h28 - Comédie - Tous publics

Quand son patron apprend à Antonin qu'il veut se débarrasser du cheval de la ferme, Ulysse, le compagnon d'Antonin depuis 25 ans, celui-ci décide de fuir avec au lieu de le conduire à son nouveau maître. Magnifique et très touchante amitié d'un homme pour un animal sur fonds des superbes paysages de la Camargue et du Lubéron.

Une belle journée de Gaby Dellal

Irlandais, 2005, 1h39 - Comédie dramatique - Tous publics

Un homme veut se prouver à lui-même qu'il peut réussir. Il tente alors un test d'endurance physique : faire la traversée de la Manche à la nage.

Johnny s'en va-t-en guerre, Johnny got his gun de Dalton Trumbo

Américain, 1971, 1h51 - Drame - Tous publics

En 1918, Johnny est gravement blessé par un obus. Devenu sourd et n'ayant plus de membres, il n'est plus qu'un mort vivant maintenu en vie pour faire progresser la science. Parvenant à s'exprimer avec ses yeux, il demande à son infirmière de mettre fin à sa vie.

«U» de Serge Ellisalde et Grégoire Solotareff

Français, 2006, 1h15 - Dessin animé - À partir de 5 ans

Depuis la disparition de ses parents, la princesse Mona est triste. Un jour lui apparaît une licorne nommée U, qui dit être là pour la reconforter. Mona grandit heureuse avec sa nouvelle amie. Dans la forêt s'installe une troupe d'adorables Wéwés. Leur présence va tout changer. Et surtout, il y a Kulka, un musicien rêveur.

Le petit lieutenant de Xavier Beauvois

Français, 2004, 1h50 - Policier - Tous publics

Jeune lieutenant de police, Antoine est affecté dans un commissariat parisien. Il travaille sous la direction du Commandant Vaudieu, séduisante quinquagénaire revenue aux affaires après avoir traversé un drame familial. Ces deux êtres vont apprendre à se connaître au cours d'une enquête sur le meurtre de plusieurs SDF.

La soif du mal d'Orson Welles

Americain, 1957, 1h57 • Policier • Tous publics

Deux policiers rivaux, l'américain Quinlan et le mexicain Vargas enquêtent sur l'explosion d'une bombe ayant fait deux morts à la frontière mexicaine. Quinlan suspecte un certain Sanchez, chez qui sont retrouvés des bâtons de dynamite. Mais Vargas soupçonne Quinlan d'avoir caché la dynamite chez Sanchez et tente de le confondre.

Reservoir dogs de Quentin Tarantino

Americain, 1992, 1h39 • Policier • Interdit aux moins de 16 ans

Voleurs de profession, Joe Cabot et son fils Eddie engagent un groupe de six criminels pour le cambriolage d'un diamantaire. Malgré toutes les précautions prises, la police est sur place le jour J, et l'opération se solde par un massacre. Les survivants du gang se réunissent pour régler leurs comptes, chacun soupçonnant l'autre d'avoir trahi.

Truands de Frederic Schoendoerffer

Français, 2006, 1h47 • Policier • Interdit aux moins de 16 ans

Claude Corti, 50 ans, est un parrain du grand banditisme parisien. Seule la violence lui permet de survivre et de s'enrichir. Franck, 30 ans, est un proche de Claude, mais il garde son indépendance. Corti tombe et passe quelques mois en prison. Juste assez pour que ses affaires commencent à se dérégler. Est-il victime d'un complot ?

La véritable histoire du petit chaperon rouge

de Cory et Todds Edwards, Tony Leech

Americain, 2005, 1h22 • Dessin animé • A partir de 5 ans

C'est l'histoire connue mais revue et corrigée du fameux conte. En arrivant chez sa grand-mère, le petit chaperon rouge trouve un loup bizarre dans le lit de la vieille dame (qui était en fait ligotée dans le placard), et un bûcheron arrive en passant par la fenêtre. La police déboule, d'autant qu'un voleur de cookies sévit dans la région. Et si le coupable était l'un de ces quatre personnages ?

Où est la maison de mon ami ? d'Abbas Kiarostami

Iranien, 1989, 1h25 • Aventure • Tous publics

Un écolier d'un petit village iranien s'aperçoit un soir qu'il a emporté par erreur le cahier d'un camarade, celui-ci risquant d'être puni par leur instituteur. Il entreprend alors de se rendre dans le village voisin, où habite son ami, mais la route est longue et difficile, et le temps bien court jusqu'au lendemain.

Mischka de Jean-François Stevenin

Français, 2001, 1h56 • Comédie dramatique • Tous publics

En plein été, dans la France profonde, quatre personnages se rencontrent par une succession de hasards. Voilà le vieux Mischka, l'infirmier Gégène, l'ado fugueuse Jane et Joli-Cœur la rockeuse partis dans un étonnant voyage vers la mer. Quelques jours pour mieux comprendre comment naviguer entre la famille qu'on a et celle qu'on se choisit...

The servant de Joseph Losey

Britannique, 1963, 1h55 • Drame psychologique • Tous publics

Le jeune aristocrate Tony engage le valet de chambre Barrett, et la sœur de ce dernier, Véra, dont il tombe amoureux. Quand il découvre que Barrett et Véra sont en fait amants, il les renvoie. Mais, ne pouvant oublier la jeune femme il reprend Barrett, qui va alors le dominer totalement, le conduisant de dégradation en dégradation.

O'Brother, where art Thou ? de Joel Coen

Americain, 1999, 1h45 • Comédie • Tous publics

Dans le Mississippi profond, pendant la grande dépression, trois prisonniers enchaînés s'évadent du bagne. Ils entreprennent un voyage semé d'embûches et riche en personnages hauts en couleur. Mais ils devront redoubler d'inventivité pour échapper au mystérieux et rusé shérif Cooley, lancé à leur poursuite.



Entrée libre à toutes les manifestations dans la limite des places disponibles.

Les portes seront fermées dès le commencement de chaque séance.

Programme sous réserve de modifications.